

# Τράπεζα Θεμάτων Διαβαθμισμένης Δυσκολίας

Μάθημα: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία

Νέα, ανακοινώσεις, διευκρινίσεις

Αναζήτηση θεμάτων

Συχνές ερωτήσεις σε σχέση με την αναζήτηση θεμάτων

Σχολικά εγχειρίδια

Ύλη μαθημάτων

Οδηγίες διδασκαλίας

Τρόπος εξέτασης

Υποβολή θεμάτων

Συχνές ερωτήσεις σε σχέση με την υποβολή θεμάτων

Προδιαγραφές συγγραφής θεμάτων

Νομικό Πλαίσιο

Βοήθεια

**Τάξη:** A' ΤΑΞΗ

**Μάθημα:** Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία

**Θέμα:** Όλα τα θέματα

Προβολή Θεμάτων

Καθαρισμός

Κατεβάστε όλα τα Θέματα του Μαθήματος σε μορφή zip

Τελευταία ενημέρωση: Σαβ 23 Οκτ 2021 03:00

Λεξιλογικές και Γραμματολογικές Παρατηρήσεις  
Ενδεικτικά Κριτήρια Αξιολόγησης

Δείξε 25 εγγραφές

Αναζήτηση: Αναζήτηση

Εμφανίζονται 1 έως 25 από 264 εγγραφές

#	Δημοσιεύτηκε	Θέμα	Αρχεία	Ύλη
14457	2021-10-17	1	Εκπόνηση	Εναρμόνιση Έλληνικά Βιβλία 2ο 2 & 20-22

Ταξινόμηση  
κατά  
ενότητες  
θεμάτων



ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ & ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ  
Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ - ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ ΓΕ.Λ.

Τ.Θ.Δ.Δ.  
ΛΕΞΙΛΟΓΙΚΕΣ  
ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΚΕΣ  
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

4η ΕΚΔΟΣΗ – ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2021

Για την εκπόνηση του εκπαιδευτικού υλικού συνεργάστηκαν στο πλαίσιο της Τ.Θ.Δ.Δ. οι παρακάτω φιλόλογοι - μέλη της Επιστημονικής Ομάδας για το γνωστικό αντικείμενο της Α.Ε.Γ.Γ. Α΄ Λυκείου (ΚΩΔ. ΟΠΣ 5070818):

Αμπελάς Ιωάννης-Παναγιώτης (συντονιστής), Γεωργίου Ελένη, Καραμπογιά Αθηνά, Καρβελά Ελένη, Κατσούγκρη Παρασκευή, Κυριακάκη Δέσποινα, Παπασιμπας Γεώργιος, Σγαντζούρη Παναγιώτα, Σεράνης Παναγιώτης, Συμεωνίδης Βασίλειος και Φασατάκη Παγώνα.



ΗΜΕΡΙΔΑ Ι.Ε.Π. 25/10/2021

Ι.Π. ΑΜΠΕΛΑΣ, Συντονιστής για την ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ  
ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ Τ.Θ.Δ.Δ.



ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ  
Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ-ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ ΓΕ.Λ.

Τ.Θ.Δ.Δ.

10 ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

3η Έκδοση – Οκτώβριος 2021

Για την εκπόνηση του εκπαιδευτικού υλικού συνεργάστηκαν στο πλαίσιο της Τ.Θ.Δ.Δ. οι παρακάτω φιλόλογοι - μέλη της Επιστημονικής Ομάδας για το γνωστικό αντικείμενο της Α.Ε.Γ.Γ. Α΄ Λυκείου (ΚΩΔ. ΟΠΣ 5070818):

Αμπελάς Ιωάννης-Παναγιώτης (συντονιστής), Γεωργίου Ελένη, Καραμπογιά Αθηνά, Καρβελά Ελένη, Κατσούγκρη Παρασκευή, Κυριακάκη Δέσποινα, Παπασιμπας Γεώργιος, Σγαντζούρη Παναγιώτα, Σεράνης Παναγιώτης, Συμεωνίδης Βασίλειος και Φασατάκη Παγώνα.



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση  
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Ενδεικτικές  
προτάσεις  
συνολικής  
αξιολόγησης  
Ενδεικτικές  
απαντήσεις

# Α.Ε.Γ.Γ. Α΄ Λυκείου

- πάνω από 260 ενότητες θεμάτων με 3 ερωτήσεις (Θουκυδίδης – Ξενοφών)
- 10 κριτήρια (προτάσεις) αξιολόγησης με όλες τις προβλεπόμενες ερωτήσεις και τις ενδεικτικές απαντήσεις τους

Αναμένονται:  
10 νέα κριτήρια (προτάσεις) αξιολόγησης με όλες τις προβλεπόμενες ερωτήσεις και τις ενδεικτικές απαντήσεις τους

# Α.Ε.Γ.Γ. Α΄ Λυκείου – Τ.Θ.Δ.Δ.

- **Ως προς τη μεταφραστική παρατήρηση:** αξιολόγηση όλης της διδακτέας-εξεταστέας ύλης με την ίδια σε γενικές γραμμές συχνότητα εμφάνισης.
- **Ως προς τη λεξιλογική παρατήρηση:** χρήση συγκεκριμένων διατυπώσεων (περιοδικότητα), περιορισμός της μεταγλώσσας, έμφαση στη σύνδεση με τη Ν.Ε.
- **Ως προς τη γραμματολογική παρατήρηση:** χρήση συγκεκριμένων διατυπώσεων (περιοδικότητα), αποφυγή αξιολόγησης λεπτομερειών (π.χ. ημερομηνιών, ονομάτων, αρχαιοελληνικών αποφθεγμάτων) ανάκληση πληροφοριών κατά τη σειρά εμφάνισης στο σχολικό βιβλίο.

# Α.Ε.Γ.Γ. Α΄ Λυκείου – Κριτήρια (πλήρη)

- **Ως προς τις ερμηνευτικές ερωτήσεις:** προτάσεις αξιολόγησης με βάση τα ερμηνευτικά σχόλια του σχολικού βιβλίου, το ύφος του αρχαίου κειμένου και τις κειμενικές αναφορές· στοχευμένη αξιοποίηση του παράλληλου μεταφρασμένου κειμένου με ανάλογους συσχετισμούς.
- **Ως προς τη γραμματική παρατήρηση:** προτάσεις αξιολόγησης βασικών σημείων της διδακτέας ύλης χωρίς στοιχεία έκπληξης.
- **Ως προς τη συντακτική παρατήρηση:** προτάσεις αξιολόγησης βασικών σημείων της διδακτέας ύλης με έμφαση στη δομολειτουργική διάσταση και περιορισμό της μεταγλώσσας (προετοιμασία για τη συντακτική παρατήρηση στη Β΄ ΟΠΑΣ).

# Α.Ε.Γ.Γ. Α΄ Λυκείου – Ενδεικτικά παραδείγματα για τη συντακτική παρατήρηση

- «*Πέμπουσι δὲ καὶ ἐς τὰς Ἀθήνας εὐθύς πρέσβεις περί τε τῶν πεπραγμένων διδάξοντας ὡς ξυνέφερε καὶ τοὺς ἐκεῖ καταπεφευγότας πείσοντας μηδὲν ἀνεπιτήδειον πράσσειν, ὅπως μὴ τις ἐπιστροφή γένηται*»: Στο απόσπασμα περιγράφονται **οι επιμέρους στόχοι της αποστολής** πρεσβείας από τους Κερκυραίους ολιγαρχικούς στην Αθήνα, **καθώς και ο τελικός σκοπός της**. Με ποιες διαφορετικές γλωσσικές επιλογές εκφράζονται τα παραπάνω; (μονάδες 5)
- «*Δείσαντες δὲ ἐκεῖνοι μὴ ἐς τὰς Ἀθήνας ἀποπεμφθῶσι καθίζουσιν ἐς τὸ τῶν Διοσκόρων ἱερόν. Νικόστρατος δὲ αὐτοὺς ἀνίστη τε καὶ παρεμυθεῖτο. Ὡς δ' οὐκ ἔπειθεν, ὁ δῆμος ὄπλισθεις ἐπὶ τῇ προφάσει ταύτῃ, ὡς οὐδὲν αὐτῶν ὑγιὲς διανοουμένων τῇ τοῦ μὴ ξυμπλεῖν ἀπιστία, τὰ τε ὄπλα αὐτῶν ἐκ τῶν οἰκιῶν ἔλαβε καὶ αὐτῶν τινὰς οἷς ἐπέτυχον, εἰ μὴ Νικόστρατος ἐκώλυσε, διέφθειραν ἄν*»: Ο Θουκυδίδης στο έργο του προσπαθεί να διαφωτίσει πλήρως **τα αίτια των γεγονότων**. Με ποιους επιρρηματικούς προσδιορισμούς το επιτυγχάνει στο παραπάνω απόσπασμα. (μονάδες 5)

# Α.Ε.Γ.Γ. Α΄ Λυκείου – Ενδεικτικά παραδείγματα για τη συντακτική παρατήρηση

- **«Δείσαντες δὲ ἐκεῖνοι μὴ ἐς τὰς Ἀθήνας ἀποπεμφθῶσι καθίζουσιν ἐς τὸ τῶν Διοσκόρων ἱερόν»:** Να γράψετε τη δευτερεύουσα πρόταση που εκφράζει **τον φόβο των ολιγαρχικών για κάτι ανεπιθύμητο** (μονάδα 1). Να τη χαρακτηρίσετε ως προς το είδος, την εκφορά και τη λειτουργία της. (μονάδες 4)
- **«Οἱ δὲ πολλοὶ τῶν ἱκετῶν, ὅσοι οὐκ ἐπείσθησαν, ὡς ἐώρων τὰ γινόμενα, διέφθειρον αὐτοῦ ἐν τῷ ἱερῷ ἀλλήλους, καὶ ἐκ τῶν δένδρων τινὲς ἀπήγγχοντο, οἱ δ' ὡς ἕκαστοι ἐδύναντο ἀνηλοῦντο»:** Στο παραπάνω απόσπασμα να καταγράψετε **τρεις επιρρηματικούς προσδιορισμούς του τόπου** (μονάδες 3) και να εξηγήσετε **τη λειτουργία τους** στο πλαίσιο της συγκεκριμένης ιστορικής αφήγησης (μονάδες 2).



# Α.Ε.Γ.Γ. Α΄ Λυκείου – Ενδεικτικές απαντήσεις

- **Δύο ενδεικτικές νεοελληνικές αποδόσεις**: στη δεύτερη αξιοποιούνται και τα μεταφραστικά σχόλια του σχολικού βιβλίου.
- **Ενδεικτικές απαντήσεις στις λεξιλογικές παρατηρήσεις** (π.χ. 3 ομόρριζα στη Ν.Ε., μία ενδεικτική φράση στη Ν.Ε. με τη χρήση ομόρριζων λέξεων): στόχος η δημιουργία ενός βασικού λεξιλογίου για τον/την μαθητή/τρια της Α΄ Λυκείου
- Οι απαντήσεις στη **γραμματολογική παρατήρηση** επί της εισαγωγής είναι δεσμευτικές (αντικειμενικού τύπου).

# Αρχαία Ελληνικά Ο.Π.Α.Σ. Β΄ Λυκείου

- **Ανάρτηση 15 ενοτήτων θεμάτων** με τις αντίστοιχες ενδεικτικές απαντήσεις: αξιοποίηση όλης της διδακτέας-εξεταστέας ύλης από τον λόγο του Λυσία.
- **Οι παρατηρήσεις για την κατανόηση του διδαγμένου κειμένου θα είναι και ανοιχτού και κλειστού τύπου. Στόχος: η προσεκτικότερη μελέτη του αρχαίου κειμένου.**
- **Παράλληλα κείμενα (συσχετισμός με το αρχαίο διδαγμένο κείμενο):**
  1. **Αδίδακτα** (δηλ. δεν έχουν ενταχθεί στη διδακτέα ύλη καμίας τάξης στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση) ή
  2. **Διδαγμένα** (έχουν διδαχθεί από μετάφραση ή από πρωτότυπο σε κάποια τάξη π.χ. Έλληνικά, Επιτάφιος λόγος, Αντιγόνη, Έλένη, Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Θεματικοί Κύκλοι κ.ά.)

# Αρχαία Ελληνικά Ο.Π.Α.Σ. Β΄ Λυκείου

- Τα **παράλληλα κείμενα** μπορούν να αξιοποιηθούν για ποικίλους συσχετισμούς (περιεχομένου, ύφους, στοχοθεσίας (π.χ. μεταξύ προοιμίων), απλής εμβάθυνσης με αφορμή μία ιστορική αναφορά κ.λπ.).
- Στις ενδεικτικές απαντήσεις θα υπάρχει **επισήμανση-πρόταση αξιοποίησης** (σύντομο σκεπτικό) χωρίς συγκεκριμένη διατύπωση παρατήρησης.
- Οι **λεξιλογικές παρατηρήσεις** ακολουθούν τις ίδιες διατυπώσεις με τα αντίστοιχα θέματα της Τ.Θ.Δ.Δ. για την Α΄ Λυκείου. Λόγω Ο.Π.Α.Σ. υπηρετούν και ειδικότερους στόχους.

# Αρχαία Ελληνικά Ο.Π.Α.Σ. Β΄ Λυκείου

- **Άγνωστο (Αδίδακτο) κείμενο:** πεζό της αττικής διαλέκτου (όχι μόνο της κλασικής εποχής...) κατά μέσο όρο 14-16 στίχων, ώστε να διαφοροποιείται η μεταφραστική παρατήρηση (8 στίχοι κατ' ελάχιστον) από την παρατήρηση κατανόησης· ενδεικτικές νεοελληνικές αποδόσεις εγνωσμένης φιλολογικής αξίας.
- **Συντακτική παρατήρηση:** έμφαση στη δομολειτουργική διάσταση, περιορισμός στη μεταγλώσσα, στόχευση στην κύρια συντακτική λειτουργία των όρων, αξιολόγηση βασικών στοιχείων της αρχαιοελληνικής δομής χωρίς γλωσσικούς μετασχηματισμούς.

# Ας μην ξεχνάμε ...

## Ο/Η εκπαιδευτικός

- διατυπώνει τα υπόλοιπα θέματα διαμορφώνοντας και τον τελικό βαθμό δυσκολίας,
- αξιολογεί τις απαντήσεις των μαθητών/τριών με βάση τα κριτήρια που ο/η ίδιος/α έχει θέσει κατά τη διδασκαλία (π.χ. ποια νεοελληνική απόδοση είναι αποδεκτή, οικογένειες λέξεων),
- σχεδιάζει τη διδασκαλία όχι για την αξιολόγηση, αλλά με βάση τους διδακτικούς στόχους του ΠΣ, που η αξιολόγηση εκ των υστέρων υπηρετεί.

# Ευχαριστώ για την προσοχή σας!

Ευχαριστώ τα μέλη της Επιστημονικής Ομάδας για τη εξαιρετική συνεργασία και μέριμνα για το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα!



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση  
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

